**Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Речь и альтернативная коммуникация»**

Рабочая программа по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год (вариант 2).

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

**Цель -** формирование опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

Учебный предмет включает ***3 раздела***: «Коммуникация», «Развитие речи средствами

вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо», где решаются следующие

**задачи:**

***Раздел «Коммуникация»***

* поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов сначала с учителем, а затем со сверстниками в доступных для ребенка пределах;
* формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта;
* знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

***Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации»***

* активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого, а затем и сверстника любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия;
* формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

***Раздел «Чтение и письмо»***

* овладение навыками глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова (узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий; использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации);
* развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму;
* формирование начальных навыков чтения и письма:
  + развитие ручной и мелкой моторики;
  + обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации;
  + формирование элементарных графо- моторных умений
  + развитие слухового внимания и слухового восприятия;
  + формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.

**Основные направления коррекционной работы:**

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать

со взрослыми в различных видах деятельности: в игре, вучебной ситуации, в решении

бытовых задач;

- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные ре­чевые

инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;

- коррекция недостатков сенсомоторной сферы младших школьников на основе

различных упражнений, направленных на развитие слухового, зрительного,

тактильного восприятия, артикуляционной моторики и мо­торики мелких мышц руки;

- развитие речи школьников, особенно ее коммуникативной функции;

- формирование понимания смыслового содержания речевого материала, с которым работают

учащиеся.

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 1 дополнительном классе отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 33 учебные недели.

Количество часов по четвертям

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4четверть | за год |
| 27 ч. | 21 ч. | 27 ч. | 24 ч. | 99 ч |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку** речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

***Личностные результаты освоения программы:***

* персональная идентичность в осознании себя как "Я";
* способность понимать и реагировать на эмоциональное состояние окружающих его людей;
* адекватные коммуникативные проявления (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия;
* устойчивый интерес и потребность к общению и взаимодействию со знакомым взрослым, сверстником и включение в коммуникативную ситуацию при использовании невербальных и вербальных, альтернативных средств общения;
* способность к целенаправленным действиям и активности;
* способность к совместной деятельности на доступном для учащегося уровне с взрослым и сверстниками;
* способность вступать в диалог (на доступном ребенку уровне), находиться в диалоге в условиях социального взаимодействия.

***Предметные результаты освоения программы:***

• понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

• умение самостоятельного использования усвоенного лексико­-грамматического материала в учебных и коммуникативных целях социального взаимодействия;

• понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

• умение пользоваться средствами вербальной, невербальной, в том числе и альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, коммуникативными таблицами и т.п. в учебном и социальном взаимодействии со знакомым взрослым и сверстником.

• узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

• использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

• узнавание и различение образов графем (букв).

• копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

• начальные навыки чтения и письма.

***Формируемые базовые учебные действия.***

**1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:**

•   установление зрительного контакта;

•   адекватная ответная реакция на прикосновение;

•   адекватная ответная реакция на обращённую речь;

•   реагирование на собственное имя;

•   выражение своих желаний (жестом, словом, фразой);

•   выражение согласия /несогласия (жестом, словом, фразой).

**2. Формирование учебного поведения:**

•   направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

•   умение выполнять инструкции педагога;

•   использование по назначению учебных материалов;

•   умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

**3 . Формирование умения выполнять задание:**

•   в течение определенного периода времени,

•   от начала до конца,

•   с заданными качественными параметрами

**Содержание учебного предмета представлено следующими разделами:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Коммуникация | 15 ч |
| 2 | Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, том числе: |  |
|  | Импрессивная речь | 10 ч |
|  | Экспрессивная речь | 23ч |
| 3 | Чтение и письмо | 51 ч |
|  | *Всего* | 99 ч |

**Материально-техническое оснащение учебного предмета**

* графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв;
* сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
* Т.В.Игнатьева, Л.И.Тикунова. Раздаточные материалы по чтению- М.: Дрофа, 2008. ISBN 978-5-358-05364-9:
* Карточки с коррекционно-развивающими заданиями и упражнениями; карточки с текстами для индивидуального чтения; карточки с комплексами артикуляционной гимнастики; предметные картинки.
* Е.О.Астафьева. Рабочая тетрадь- Играем, читаем, пишем- С.-Петербург: Детство- Пресс, 2005. ISBN 5-89814-040-9
* информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, компьютерные программы для общения, обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи.

Приложение

**Речь и альтернативная коммуникация**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год (вариант 2).

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

**Цель -** формирование опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

Учебный предмет включает ***3 раздела***: «Коммуникация», «Развитие речи средствами

вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо», где решаются следующие

**задачи:**

***Раздел «Коммуникация»***

* поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов сначала с учителем, а затем со сверстниками в доступных для ребенка пределах;
* формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта;
* знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

***Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации»***

* активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого, а затем и сверстника любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия;
* формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

***Раздел «Чтение и письмо»***

* овладение навыками глобального чтения в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова (узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий; использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации);
* развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму;
* формирование начальных навыков чтения и письма:
  + развитие ручной и мелкой моторики;
  + обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации;
  + формирование элементарных графо- моторных умений
  + развитие слухового внимания и слухового восприятия;
  + формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.

**Основные направления коррекционной работы:**

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать

со взрослыми в различных видах деятельности: в игре, вучебной ситуации, в решении

бытовых задач;

- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные ре­чевые

инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;

- коррекция недостатков сенсомоторной сферы младших школьников на основе

различных упражнений, направленных на развитие слухового, зрительного,

тактильного восприятия, артикуляционной моторики и мо­торики мелких мышц руки;

- развитие речи школьников, особенно ее коммуникативной функции;

- формирование понимания смыслового содержания речевого материала, с которым работают

учащиеся.

Занятия по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» проводятся 3 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого учащегося. Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми. Дидактический материал подбирается в соответствии с содержанием и задачами урока, с учетом уровня развития речи детей.

Предмет «Речь и альтернативная коммуникация» находят свое логическое продолжение в содержании разделов «Окружающий природный мир», «Человек», «Математические представления», «Окружающий социальный мир», а также в реализации задач коррекционно-развивающей области, в логопедической и психокоррекционной работе.

В процессе реализации программы важно уделять большое внимание формированию личностных и социальных (жизненных) компетенций обучающегося, социально значимых ценностных установок.

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 1 дополнительном классе отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 33 учебные недели.

Количество часов по четвертям

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4четверть | за год |
| 27 ч. | 21 ч. | 27 ч. | 24 ч. | 99 ч |

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталости.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку** речи взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

***Личностные результаты освоения программы:***

* персональная идентичность в осознании себя как "Я";
* способность понимать и реагировать на эмоциональное состояние окружающих его людей;
* адекватные коммуникативные проявления (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия;
* устойчивый интерес и потребность к общению и взаимодействию со знакомым взрослым, сверстником и включение в коммуникативную ситуацию при использовании невербальных и вербальных, альтернативных средств общения;
* способность к целенаправленным действиям и активности;
* способность к совместной деятельности на доступном для учащегося уровне с взрослым и сверстниками;
* способность вступать в диалог (на доступном ребенку уровне), находиться в диалоге в условиях социального взаимодействия.

***Предметные результаты освоения программы:***

• понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

• умение самостоятельного использования усвоенного лексико­-грамматического материала в учебных и коммуникативных целях социального взаимодействия;

• понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

• умение пользоваться средствами вербальной, невербальной, в том числе и альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, коммуникативными таблицами и т.п. в учебном и социальном взаимодействии со знакомым взрослым и сверстником.

• узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

• использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

• узнавание и различение образов графем (букв).

• копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

• начальные навыки чтения и письма.

***Формируемые базовые учебные действия.***

**1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:**

•   установление зрительного контакта;

•   адекватная ответная реакция на прикосновение;

•   адекватная ответная реакция на обращённую речь;

•   реагирование на собственное имя;

•   выражение своих желаний (жестом, словом, фразой);

•   выражение согласия /несогласия (жестом, словом, фразой).

**2. Формирование учебного поведения:**

•   направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

•   умение выполнять инструкции педагога;

•   использование по назначению учебных материалов;

•   умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

**3 . Формирование умения выполнять задание:**

•   в течение определенного периода времени,

•   от начала до конца,

•   с заданными качественными параметрами

**Содержание учебного предмета представлено следующими разделами:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Кол-во часов** |
| 1 | Коммуникация | 15 ч |
| 2 | Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, том числе: |  |
|  | Импрессивная речь | 10 ч |
|  | Экспрессивная речь | 23 ч |
| 3 | Чтение и письмо | 51 ч |
|  | *Всего* | 99 ч |

**Коммуникация.**

Установление контакта с собеседником, реагирование на собственное имя, приветствие собеседника, выражение своих желаний, обращение с просьбой о помощи, выражение согласия, выражение благодарности звуками (словами, предложением). Формирование, интерпретация и формулирование сообщения с помощью партнера. Формирование независимой коммуникации: самостоятельно формулируемое сообщение..

**Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации**

**Импрессивная речь**

Наблюдение за действиями учителя. Называние предметов и явлений. Побуждение к действию, участие в играх-имитациях, играх на повторение и подражание. Соотнесение объектов с изображением и словом, обозначающим объект. Понимание простых по звуковому составу слов, реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имѐн членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет, действия предмета, признак предмета, признак действия, состояние. Понимание слов, указывающих на предмет, его признак. Понимание предложений. Понимание содержания элементарного текста.

**Экспрессивная речь**

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу, собственного имени, имѐн членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет, действия предмета, признак предмета, признак действия, состояние. Называние (употребление) предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями.

**Чтение и письмо**

***Глобальное чтение.***

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Запоминание целостных образов слов, состоящих из изученных букв (чай, мыло, молоко и др.), соотнесение слов с предметами, которые они называют. Составление индивидуальных альбомов изученных слов, использование их для решения задач учебного и практического характера. «Печатание» изученных букв и слов: по образцу, под диктовку, дописывание недостающих элементов.

***Предпосылки к осмысленному чтению и письму.***

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов). Игры и упражнения со звуками окружающей действительности: различение неречевых звуков, имитация, соотнесение звука с его источником, характеристика звука по силе звучания (громкий, тихий). Практическое знакомство со словом, как единицей речи: выделение слова в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки и др.); называние слов по заданию учителя (с опорой на предметные и сюжетные картинки, личный опыт детей). Упражнения в послоговом проговаривании слов в сопровождении ритмическими движениями (хлопки, шаги, взмахи руки и т.д.). Понятие «часть слова». Практическое знакомство с предложением. Деление коротких предложений (2-3 слова) на слова («О ком это предложение? Что делает ...?)

***Начальные навыки чтения.***

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Печатание буквы (слога, слова, предложения).

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с.

Правильное и отчётливое произнесение их в изолированной позиции, а так же различие их в начале или конце слова ( в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв, слов, чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.(ау, уа, ам, ум, ма, му, ас, ос, ус, са, со, су ), сравнение их.

Составление слов с этими слогами из букв разрезной азбуки, чтение их.

***Начальные навыки письма.***

Правильная посадка во время письма (индивидуально, с учетом двигательного статуса).

Смена динамических поз во время занятия: сидя (стоя) — во время письма, стоя (лежа) — при выполнении других заданий.

Игровые упражнения на активизацию движений кистей рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»).

Рисование на нелинованной бумаге линий в различном направлении в связи с выполнением различных заданий.

Рисование вертикальных линий разной длины.

Рисование вертикальных линий по заданию учителя («Нарисуй столько же линий»; «Нарисуй линии такого же цвета»; «Нарисуй линии другого цвета»; «Нарисуй линии в правой части листа»; «Нарисуй линии длиннее»и др.).

Рисование комбинации из вертикальных линий («Запомни и нарисуй столько же линий»; «Нарисуй линии такого же цвета»; «Запомни и нарисуй линии в том же порядке».

Рисование вертикальных линий от начальной точки.

Рисование горизонтальных линий (последовательность см. выше).

Рисование горизонтальных линий по начальной точке:

* разной длины («Покати мяч по дорожке. Какой мяч укатится дальше других?»);
* одинаковой длины («Расческа»);
* длиннее или короче образца.

Рисование вертикальных и горизонтальных линий по двум точкам. («Лестница», «Забор»).

Произвольное рисование наклонных линий в разных направлениях («Ветки дерева»).

Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки («Астра», «Солнышко»).

Рисование прямых наклонных линий в заданном направлении по начальной точке («Ветки дерева при порыве ветра», «Ежик»).

Рисование прямых наклонных линий по двум точкам («Елочка»)

Дорисовывание предметов знакомыми линиями.

Рисование предмета из прямых линий по совместному замыслу с педагогом; по собственному замыслу, с индивидуальной помощью педагога.

Вычерчивание на нелинованной бумаге фигур и композиций по трафарету, шаблону, контуру, опорным точкам, с изменением задания: по образцу, по инструкции, по памяти.

Формирование зрительных эталонов букв:

* нахождение заданной буквы среди других букв или знаков;
* нахождение буквы в зашумленном изображении с опорой на образец;
* узнавание букв, наложенных друг на друга; выделение из ряда правильно написанной буквы с опорой на образец;
* складывание букв из палочек, полосок, проволоки и т.д. по образцу;
* конструирование возможных букв из предложенных элементов;
* дополнение недостающего элемента буквы;
* называние и сравнение графических сходных букв.

Усвоение рукописного или печатного начертания изучаемых строчных и прописных букв Аа,Уу, Оо, Мм, Сс.

Письмо по обводке и по образцу.

Письмо под диктовку изученных букв, по возможности, отдельных слогов и слов.

**Материально-техническое оснащение учебного предмета**

* графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв;
* сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
* Т.В.Игнатьева, Л.И.Тикунова. Раздаточные материалы по чтению- М.: Дрофа, 2008. ISBN 978-5-358-05364-9:
* Карточки с коррекционно-развивающими заданиями и упражнениями; карточки с текстами для индивидуального чтения; карточки с комплексами артикуляционной гимнастики; предметные картинки.
* Е.О.Астафьева. Рабочая тетрадь- Играем, читаем, пишем- С.-Петербург: Детство- Пресс, 2005. ISBN 5-89814-040-9
* информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, компьютерные программы для общения, обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи.

**Список литературы**

1. Баряева Л.Б. "Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью", СПБ, 2011
2. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Ребенок и его игрушки. Упражнения с пиктограммами: рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2008
3. Дедюхина Г. В. Кириллова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. Москва Издательский центр «Техинформ», МАИ, 1997 год, 88 с
4. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: Методическое пособие. /Под ред. Е. А. Стребелевой, Г. А. Мишиной. - 2-е изд. - М.: Экзамен, 2006.
5. Иншакова О. Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Часть 1 - М.: ВЛАДОС, 2005
6. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми: Учебно-методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2011. — 64 с
7. Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью). ФГОС ОВЗ – М.: Издательство

«Просвещение», 2017, 1407 с

1. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей - М.: Издательство Гном и Д, 2008.-64 с
2. Лынская М. И. Формирование речевой деятеяльности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий : [пособие для учителя-дефектолога] /М.И. Лынская ; под ред. С.Н. Шаховской. — М. : ПАРАДИГМА, 2012. — 128 с. — (Специальная коррекционная педагогика).
3. Методическое пособие. /Под ред. Е. А. Стребелевой, Г. А. Мишиной. - 2-е изд. - М.: Экзамен, 2006.
4. Течнер С. "Введение в альтернативную коммуникацию", М., Теревинф, 2014.
5. Чернякова В.Н. Развитие звуковой культуры речи у детей 4-7 лет: Сборник упражнений. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
6. Шипицына Л. М., Защиринская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. Азбука общения.

СПб., 1998.

1. Янушко Е.А Игры с аутичным ребенком.-М.: Теревинф, 2004.

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Речь и альтернативная коммуникация».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты** | | |
| **по плану** | **факт** | **Личностные** | **Предметные** | **БУД** |
|  |  | |  | I четверть (27 час) | | | |
|  |  | |  | Блок «Учитель и ученик» | | | |
| 1 | 2.09 |  | Установление контакта с собеседником. Приветствие взрослого. | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на  игровую ситуацию приветствия. | Ориентироваться на взрослого и прислушиваться к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие). Использовать руку для приветствия. | Фиксирование взгляда на лице взрослого, прослеживание за его движениями и действиями. |
| 2 | 3.09 |  | Выполнение поручений по словесному заданию учителя. | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на  игровую ситуацию просьбы, поручения. | Ориентироваться на взрослого и прислушиваться к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие). | Уметь выполнять поручения по словесному заданию учителя. |
| 3 | 6.09 |  | Приветствие сказочных персонажей. | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на игровую ситуацию со сказочным персонажем. | Реагировать (мимико-  жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие со сказочными персонажами; использование руки для приветствия сказочных персонажей. | Фиксирование взгляда на педагоге, прослеживать взором за его движениями и действиями с персонажами. |
| 4 | 9.09 |  | Звук. Различение звуков окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и т.д.). | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на игровую ситуацию. Принятие правил игры. | Уметь различать звуки окружающей  действительности: неречевых звуков, имитация, соотнесение  звука с его источником. | Выполнять действия по подражанию. |
| 5 | 10.09 |  | Игры и упражнения на подвижность органов артикуляции и формирование речевого дыхания. | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на игровую ситуацию. Принятие правил игры. | Выполнять дыхательные упражнения (вдыхать носом и медленно выпускать струю воздуха через рот). | Устанавливать зрительный контакт.  Выполнять действия по подражанию. |
| 6 | 13.09 |  | Игровые упражнения на активизацию движений кистей рук, пальцев («пальчиковая гимнастика»). | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на игровую ситуацию. Принятие правил игры. | Выполнять упражнения  для кистей рук и пальчиков. | Выполнять действия по образцу.  (Правильная посадка во время письма). |
| 7 | 16.09 |  | В мире речевых звуков. Различение речевых звуков. | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на игровую ситуацию. Принятие правил игры. | Различать звуки окружающей действительности слуховое внимание и слуховое восприятие). имитация, соотнесение  звука с его источником. | Устанавливать зрительный контакт.  Выполнять действия по подражанию. |
| 8 | 17.09 |  | Правильное произношение за учителем слов, состоящих из одного звука (а-а-а, у-у-у). | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на игровую ситуацию. Принятие правил игры. | Правильно произносить за учителем слов, состоящих из одного звука (а-а; у-у). | Устанавливать зрительный контакт.  Выполнять действия по подражанию. |
| 9 | 20.09 |  | Рисование на нелинованной бумаге линий в различном направлении в связи с выполнением различных заданий. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Уметь рисовать на нелинованной бумаге линии в различном  направлении в связи с выполнением  различных заданий. | Выполнять действия по образцу.  (Правильная посадка во время письма). |
| 10 | 23.09 |  | Гласный звук. Звуки «а», «о», «у». Обозначение гласного звука фишкой. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Различать гласные звуки. Обозначать гласный звук фишкой.  слуховое внимание и слуховое восприятие, речевой слух). | Выполнять действия по образцу, по инструкции педагогаю |
| 11 | 24.09 |  | Выделять в устной речи звуков «а» и «у» в начале слова (в сильной позиции) | 1 | Способность к совместной деятельности со взрослым. | Различать гласные звуки. Обозначать гласный звук фишкой.  слуховое внимание и слуховое восприятие, речевой слух). | Выполнять действия по образцу, по инструкции педагога. |
| 12 | 27.09 |  | Дифференциация гласных звуков «а», «о», «у». Выделение их в сильной позиции. | 1 | Способность к совместной деятельности со взрослым. | Различать гласные звуки. Обозначать гласный звук фишкой.  слуховое внимание и слуховое восприятие, речевой слух). . Выделение их в сильной позиции. | Выполнять действия по образцу, по инструкции педагога. |
| 13 | 30.09 |  | Согласный звук. Звук «м». Обозначение согласного звука фишкой. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Различать согласные звуки. Обозначать согласный звук фишкой.  слуховое внимание и слуховое восприятие, речевой слух). | Выполнять действия по образцу, по инструкции педагога. |
| 14 | 1.10 |  | Правильное произношение за учителем слов, состоящих из двух звуков (ау, уа, ах, ух, му). | 1 | Способность к совместной деятельности со взрослым. | Правильно произносить за учителем слов, состоящих двух звуков (ау, ах, му, уа и т.д.) | Устанавливать зрительный контакт.  Выполнять действия по подражанию. |
| 15  16 | 4.10  7.10 |  | Слушание сказки «Курочка Ряба» в устном изложении учителя. | 2 | Способность понимать и реагировать на эмоциональное состояние других людей. | Уметь слушать и отвечать на вопросы по содержанию  прослушанного текста словом. жестом, действием.. | Направленность взгляда на говорящего, на объект. |
| 17 | 8.10 |  | Знакомство с тетрадью. Правила посадки во время письма. Рисование вертикальных линий разной длины. | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на задание. Принятие требований и правил. | Уметь рисовать на нелинованной  бумаге линии разной длины. Правильный захват карандаша, посадка при письме. | Смена динамических поз во время занятия: сидя (стоя) — во время письма, стоя (лежа) — при выполнении других заданий. |
| 18 | 11.10 |  | Рисование вертикальных линий по заданию | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на задание. Принятие требований и правил. | Рисовать вертикальные линии по заданию («Нарисуй  столько же линий»; «Нарисуй линии такого же цвета»; «Нарисуй  линии другого цвета»; «Нарисуй линии в правой части листа»; «Нарисуй линии длиннее»и др.). Ориентация на поле листа. | Выполнять задание с заданными качественными параметрами. |
| 19  20 | 14.10  15.10 |  | Я и мое имя, моя фотография. | 2 | Положительная реакция на свое имя, а также на уменьшительно-ласкательные его формы. | Использовать доступные вербальные или невербальные средства для называния своего имени, узнавания себя на фотографии. Выделяет свою фотографию среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. | Фиксирование взгляда на фотографии, своем отражении в зеркале. Смена динамических поз во время занятия. |
| 21  22 | 18.10  21.10 |  | Практическое знакомство со словом. Графическое обозначение слова.  Обобщающее понятие: «Семья». | 2 | Положительная реакция слова, обозначающие имена членов семьи, их изображение. | Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена членов семьи]. Уметь фиксировать слова условно-графическим изображением; выделять слова в ряду других слов  (хлопки, сигнальные карточки и др.); называть слова по заданию учителя  (с опорой на предметные и сюжетные картинки, личный опыт детей). | Фиксирование взгляда на фотографии, предметной картинке. Смена динамических поз во время занятия. |
| 23 | 22.10 |  | Правильное произношение за учителем слов, состоящих из трех, четырех звуков (там, мама, и т.д.). | 1 | Способность к совместной деятельности со взрослым. | Правильно произносить за учителем слова, состоящих из 3-4 звуков (там, мама и т.д.). Называть слова по предъявленным предметным картинкам.  Использовать слова в ответе на вопросы учителя. | Устанавливать зрительный контакт.  Выполнять действия по подражанию. |
| 24  25 | 25.10  28.10 |  | Обобщающее понятие «Игрушки» | 2 | Способность к совместной деятельности с педагогом. | Правильно произносить за учителем слова, состоящих из 3-4 звуков . Называть слова по предъявленным предметным картинкам.  Использовать слова в ответе на вопросы учителя. | Устанавливать зрительный контакт.  Выполнять действия по инструкции. |
| 26 | 29.10 |  | Мои желания. Выражение своих желаний звуком (словом, предложением) Мои желания. | 1 | Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д.  Выражает свои чувства и желания в соблюдением принятых норм. Принятие принятых норм. | Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др. | Выполнять правила поведения на уроке. |
| 27 |  |  | Введение в речь доступных этикетных выражений и жестов-заменителей. | 1 | Выражает свои чувства и желания в соблюдением принятых норм. Принятие принятых норм | Уметь использовать в речи этикетные выражения и жесты-  заменители («Спасибо», «Пожалуйста», «Извините» и др.) | Выполнять правила поведения на уроке. |
| II четверть (21 час) | | | | | | | |
| Блок «Ученик-учитель-сверстник» | | | | | | | |
| 28 | 11.11 |  | Приветствие сверстника (узнавание). Имена сверстников. | 1 | Эмоционально-  положительное отношение к ситуации приветствия сверстника (другого ребенка),проявляет интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации. | Использовать имя сверстника, жест для приветствия.  Использование вербальных и невербальных средств коммуникации в играх с мячом. | Выполнение целенаправленных действий, по словесной инструкции педагога. |
| 29 | 12.11 |  | Развитие речевого слуха. Звуки речи. Игра «Чей голосок?». | 1 | Проявление интереса к взаимодействию со сверстниками. | Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-  ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям. | Выполнение целенаправленных действий в игровой и социальной ситуации. |
| 30 | 15.11 |  | Обобщающее понятие: «Школа. Класс». Узнавание (различение) школьных принадлежностей | 1 | Проявление интереса к взаимодействию со сверстниками. | Узнавание (различение) школьных принадлежностей, обозначение словом название школьных принадлежностей.  9Узнавать напечатанные слова, обозначающие, предметы). | Выполнение целенаправленных действий в учебной ситуации. |
| 31 | 18.11 |  | Письмо элементов печатных и письменных букв. | 1 | Эмоционально-  положительная реакция на задание. Принятие требований и правил. | Писать элементы печатных и письменных букв - вертикальные и  Горизонтальные прямые палочки, овалы, полуовалы. | Переходить от одного задания к другому. |
| 32  33 | 19.11  22.11 |  | Вместе слушаем сказки. Слушание сказки «Репка» | 2 | Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации. | Прослушивание сказок совместно с одноклассниками, проявление обыгрывание сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий. | Участие в дидактических играх с соблюдением правил и инструкций. |
| 34 | 25.11 |  | Практическое знакомство с предложением. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Уметь составлять предложения, изображать их графически и повторять их за педагогом с правильным интонированием. | Выполнять правила поведения на уроке |
| 35 | 26.11 |  | Составление предложений по наблюдаемому действию. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Уметь составлять предложения, изображать их графически и повторять их за педагогом с правильным интонированием. | Последовательно выполнять нескольких заданий. Выполнять действия по подражанию. |
| 36 | 29.11 |  | Составление предложений по ситуационной картинке.  Обобщающее понятие «Овощи». | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Уметь составлять простые предложения из 2-3 слов, изображать их графически и повторять их за педагогом с  правильным интонированием.  (Узнавать напечатанные слова, обозначающие, признаки предмета). | Последовательно выполнять нескольких заданий. Выполнять действия по подражанию. |
| 37 | 2.12 |  | Составление предложений по ситуационной картинке.  Обобщающее понятие «Фрукты» | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Уметь составлять простые предложения из 2-3 слов, изображать их графически и повторять их за педагогом с  правильным интонированием.  (Узнавать напечатанные слова, обозначающие, признаки предмета). | Последовательно выполнять нескольких заданий. Выполнять действия по подражанию. |
| 38 | 3.12 |  | Составление предложений с опорой на личный опыт.  Обобщающее понятие «Одежда» | 1 | Персональная идентичность и осознание себя как «Я». | Уметь составлять предложения, изображать их графически и повторять их за педагогом с правильным интонированием.  (Узнавать напечатанные слова, обозначающие, действия). | Последовательно выполнять нескольких заданий. Выполнять действия по подражанию. |
| 39 | 6.12 |  | Составление предложений с опорой на личный опыт.  Обобщающее понятие «Обувь» | 1 | Персональная идентичность и осознание себя как «Я». | Уметь составлять предложения, изображать их графически и повторять их за педагогом с правильным интонированием.  (Узнавать напечатанные слова, обозначающие, действия) | Последовательно выполнять нескольких заданий. Выполнять действия по подражанию. |
| 40  41 | 9.2  10.12 |  | Штриховка обведенных по трафарету фигур | 2 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение штриховки горизонтальных, вертикальных линий. Правильное удержание фигуры и карандаша при обводке по трафарету. | Умение выполнять задание в течении определенного периода времени. |
| 42 | 13.12 |  | Написание основных элементов рукописных букв: прямые наклонные палочки. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Прописывать основные элементы рукописных букв. Правильное удержание карандаша и наклона тетради при письме. | Умение выполнять задание в течении определенного периода времени. |
| 43 | 16.12 |  | Написание основных элементов рукописных букв: палочки с закруглением вверх, вниз. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Прописывать основные элементы рукописных букв. Правильное удержание карандаша и наклона тетради при письме. | Умение выполнять задание в течении определенного периода времени. |
| 44 | 17.12 |  | Написание основных элементов рукописных букв: овалы, полуовалы. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Прописывать основные элементы рукописных букв. Правильное удержание карандаша и наклона тетради при письме. | Умение выполнять задание в течении определенного периода времени. |
| 45 | 20.12 |  | Письмо элементов строчных и прописных букв. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Прописывать основные элементы рукописных букв. Правильное удержание карандаша и наклона тетради при письме. | Умение выполнять задание в течении определенного периода времени. |
| 46 | 23.12 |  | Деление предложений на слова. | 1 | Способность вступать в диалог. | Составлять простые предложения из 2-3 слов. Делить эти составленные предложения на слова. Соотносить произносимое предложение с его графическим изображением. Уметь определять: О ком это предложение? Кто (что) это? Что делает?  [Узнавать напечатанные слова, обозначающие, предметы]. | Выполнять задание с качественными параметрами. |
| 47  48 | 24.12  27.12 |  | Составление рассказа по сюжетным картинкам. Сказка «Колобок» | 2 | Способность понимать и реагировать на эмоциональное состояние других людей. | Называть всех героев сказки. Уметь составлять предложение с опорой на сюжетную картинку.  [Узнавать напечатанные слова, обозначающие, предметы]. | Выполнять действия по образцу и по инструкции. |
| III четверть (27 час) | | | | | | | |
| 49  50 | 10.01  13.01 |  | Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами). | 2 | Выражение положительного отношения к выбору настольно-печатной игры, эмоциональное принятие партнера в игр, стремление к соблюдению правил. | Выбор настольно-печатной игры; выбор партнера для совместной игры; запоминание правил, использование элементарной считалки для определения ведущего игры; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий. | Выполнять действия по образцу и по инструкции, по подражанию |
| 51 | 14.01 |  | Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии). Речевая ситуация «Так можно, а так нельзя» | 1 | Проявлять эмпатийные чувства к сверстникам в разных игровых ситуациях. | Высказывание положительного отношения к приобретенному социальному опыту взаимодействия со сверстником с помощью вербальных, невербальных средств коммуникации. | Адекватная ответная реакция на прикосновение, на обращенную речь. |
| 52 | 17.01 |  | Выражение лица: веселое, грустное, сердитое, удивленное. | 1 | Проявлять эмпатийные чувства к сверстникам в разных игровых ситуациях. | Уметь соотносить выражение лица с  символическим рисунком, распознавать эмоцию через выражение лица на картинке, в зеркале, в игровых ситуациях. | Адекватная ответная реакция на прикосновение, на обращенную речь. |
| Блок «Ученик-сверстник» | | | | | | | |
| 53 | 20.01 |  | Приглашение к взаимодействию.  Речевая ситуация: «Давайте познакомимся». | 1 | Проявляет интерес к взаимодействию со сверстниками. | Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, называние совместных игровых или бытовых действий  Уметь составлять предложения  по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики. | Действовать по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре) |
| 54 | 21.01 |  | Разучивание стихотворений, мини-диалогов. | 1 | Проявляет интерес к взаимодействию со сверстниками. | Уметь Воспринимать, заучивать и воспроизводить небольшие стихи в ролевых играх. | Действовать по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре) |
| 55 | 24.01 |  | Играем вместе  (настольно-печатные, подвижные и др.) | 1 | Проявляет интерес к игровой ситуации. | Использование различных средств коммуникации для передачи и соблюдения правил игры сверстнику разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями). | Вступает в предметно-игровое сотрудничество по заданию учителя в парах. |
| 56 | 27.01 |  | Знакомство со звуком «а» и буквой *а.* | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *а,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Направление взгляда на учителя при объяснении. |
| 57 | 28.01 |  | Нахождение буквы *а* в простых словах в начале, середине и в конце слова. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *а,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Выполнять действия по образцу и по инструкции, по подражанию |
| 58 | 31.01 |  | Работа с разрезной азбукой. Нахождение буквы *А, а.* | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *а,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Выполнять действия по образцу и по инструкции, по подражанию |
| 59 | 3.02 |  | Знакомство со строчной буквой *а* и упражнение в её написании. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания строчной буквы а. | Выполнять задание в течение определённого периода времени. |
| 60 | 4.02 |  | Знакомство со звуком «у», буквой у. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *у,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Выполнять действия по образцу и по инструкции, по подражанию |
| 61 | 7.02 |  | Нахождение буквы *у* в словах, отчётливое произношение звука «у». | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *у,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Выполнять действия по образцу и по инструкции, по подражанию |
| 62 | 17.02 |  | Место звука, буквы *у* в слове: в начале, середине, конце слова. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *у,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Выполнять действия по образцу и по инструкции, по подражанию |
| 6 | 18.02 |  | Знакомство со строчной буквой *у* и упражнение в её написании | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания строчной буквы у. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 64 | 21.02 |  | Чтение слогов - ау, - уа с протяжным произношением. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Читать изучаемые слоги с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно | Выполнение задания по качественным параметрам. |
| 65 | 24.02 |  | Слоги -ау, -уа. Звукобуквенный анализ данных слов и их написание. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания слов ау, уа. | Выполнение задания по качественным параметрам. |
| 66 | 25.02 |  | Знакомство со звуком «м» , буквой *м*. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *м,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Направление взгляда на учителя при объяснении. |
| 67 | 28.02 |  | Нахождение буквы м в знакомых словах, ее местоположение. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *м,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Выполнение задания по качественным параметрам. |
| 68 | 2.03 |  | Чтение слогов - ам, - ум, - мо, - ма, - му, - ом. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Читать изучаемые слоги с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 69 | 3.03 |  | Чтение слогов - ам, - ум, - мо, - ма, - му, - ом. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Читать изучаемые слоги с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 70 | 6.03 |  | Знакомство со строчной буквой  *м* и упражнение в её написании | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания строчной буквы м. | Направление взгляда на учителя при объяснении. |
| 71 | 9.03 |  | Написание обратных слогов *ам, ум.* Прописная буква М. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания прописной буквы М. Усвоение написания слогов ам, ум. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 72 | 10.03 |  | Написание слогов *ма, ам.* Прописная буква *А* | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания прописной буквы А. Усвоение написания слогов ма, ам. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 73 | 13.03 |  | Написание слогов *му, ум.* Прописная буква *У* | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания слогов му, ум. Усвоение написания прописной буквы У. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 74 | 16.03 |  | Знакомство со звуком [о], буквой о. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *о,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Выполнение задания с качественными параметрами. |
| 75 | 17.03 |  | Нахождение буквы о в знакомых словах, её расположение в слове: в начале, середине, конце. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *о,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| IV четверть (24час) | | | | | | | |
| 76  77 | 3.04  6.04 |  | Чтение слогов, слов с буквой *о.* | 2 | Способность к целенаправленным действиям. | Читать изучаемые слоги с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно | Выполнение задания с качественными параметрами. |
| 78 | 7.04 |  | Знакомство со строчной и прописной буквой  *Оо*  и упражнение в её написании. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания строчной и прописной буквы Оо. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 78  79 | 10.04  13.04 |  | Упражнение в написании слогов *ом-мо, ам-ма, ум-му* | 2 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания изучаемых слогов. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 80 | 14.04 |  | Соотнесение картинок, близких по содержанию и услышанных предложений. | 1 | Способность к совместным действиям. | Уметь выбирать из двух близких по содержанию картинок той, которая  соответствует услышанному предложению. | Выполнять инструкции педагога. |
| 81 | 17.04 |  | Знакомство со звуком [с], буквой с. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *с,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 82 | 20.04 |  | Нахождение буквы с, звука [с] в знакомых словах. Определение его места в слове. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *с,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 83 | 21.04 |  | Образование и чтение слогов - ас, - ус, - ос, - со, - су. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Читать изучаемые слоги с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 84  85 | 24.04  27.04 |  | Работа с разрезной азбукой. Составление слогов, слов с буквами: а, у, о, м, с. | 2 | Способность к совместной деятельности. | Составлять слова из букв разрезной азбуки слоги-слова. Читать изучаемые слоги с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 86 | 28.04 |  | Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. | 1 | Адекватные коммуникативные проявления в разнообразных ситуациях взаимодействия. | Уметь быстро и медленно произносить звуки, слоги и слова | Выполнять действия по подражанию. |
| 87 | 1.05 |  | Знакомство со строчной и прописной буквой *Сс*  и упражнение в её написании. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания строчной и прописной буквы Сс. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 88 | 4.05 |  | Упражнение в написании слогов *ас, ос, ус,, со, су, са* | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания изучаемых слогов. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 89 | 5.05 |  | Написание слогов и слов с буквой *Сс* | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания изучаемых слогов, слов. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 90 | 8.05 |  | Знакомство со звуком [х] и буквой х. Нахождение буквы х в словах, ее местоположение в слове. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение звука *х,* правильное и отчётливое произношение изучаемого звука, различие его в различных позициях. | Умение выполнять задание в течении определенного периода времени. |
| 91 | 11.05 |  | Образование и чтение открытых и закрытых слогов - ах,-ох, -ух, -ха,-хо. | 1 | Способность к целенаправленным действиям. | Образовывать из усвоенных звуков и букв слоги. Читать изучаемые слоги с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 92  93 | 12.05  15.05 |  | Составление и чтение слов из усвоенных слогов: у-ха, у-хо, су-хо, му-ха. | 2 | Способность к целенаправленным действиям. | Образовывать из усвоенных звуков и букв слоги. Читать изучаемые слоги с протяжным произношением с помощью учителя или самостоятельно | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 94  95 | 18.05  19.05 |  | Практическое использование вопросительной  и восклицательной интонации в речевых ситуациях. | 2 | Адекватные коммуникативные проявления в разнообразных ситуациях взаимодействия. | Уметь использовать интонацию в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя(по подражанию).  Использовать различную интонацию в речевых ситуациях, в том числе и в диалогах.. | Выполнять действия по подражанию. |
| 96  97 | 22.05  25.05 |  | Письмо изученных букв в слогах, словах. | 2 | Способность к целенаправленным действиям. | Усвоение написания изучаемых слогов, слов. | Умение выполнять задание от начала до конца. |
| 98  99 | 26.05 |  | Играем вместе  (настольно-печатные, подвижные и др.) | 2 | Проявляет интерес к игровой ситуации. | Использование различных средств коммуникации, в том числе альтернативных (изображения графические, печатные, электронное устройство) для передачи и соблюдения правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями). | Вступает в предметно-игровое сотрудничество. |